

# “La PRESSE BISONLINE”

FRANOIS Anniversaire

## Ils prouvent, depuis 30 ans, que chanter est aussi une affaire d'hommes

En l'honneur de ses 30 ans, le chœur d'hommes de La Débandade va donner deux concerts anniversaire les 19 et 26 novembre au Grand Kursaal de Besançon.

**S**'ils donnent de la voix, ce n'est pas tant pour se faire entendre que pour partager leur passion du chant. Cette bande de copains, qu'on a pris l'habitude d'écouter un peu partout en région, est avant tout là pour partager des moments de convi-

vialité. Et ils le reconnaissent volontiers par le biais de leur président, Christian Schmitt : "On est une bande de rigolarde !" Leur nom "La Débandade" serait d'ailleurs issu d'une plaisanterie. "On était fâché au début avec le rythme, les dièses et les bémols. Ce qui a amené quelqu'un à dire :

"Mais c'est la débändade ici !" et c'est resté." Rien à voir donc "avec une déficience masculine quelconque, comme on le pense parfois", glisse le président, amusé par cette confusion. Formé il y a maintenant 30 ans à Franois, ce chœur a néanmoins bien la particularité d'être exclusivement masculin. "On a comme autre spécificité de représenter toutes les classes sociales : du médecin au juge d'instruction, en passant par le carreleur... De vrais liens d'amitié se sont créés entre nous."

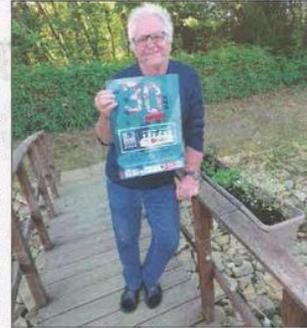
La Débandade est composée d'une trentaine de choristes.



L'ensemble a vu ses rangs grossir au fil des ans. Chaque mercredi soir, ses membres se retrouvent pour répéter à Franois. Ils sont aujourd'hui une trentaine et ont gagné quelques cheveux blancs, pour arriver à une moyenne d'âge de 60 ans et plus. "Il y a bien quelques personnes en activité, mais ce n'est pas la majorité", reconnaît Christian Schmitt, qui aimerait attirer de nouvelles recrues. Une tâche pas évidente, mais le groupe peut compter sur l'appui et le savoir-faire de son chef de chœur, Christian Bourgon (ex-directeur du Centre Diocésain de Besançon). "On fait des formations et les débutants sont accompagnés." Son répertoire, très éclectique, constitue également un atout.

"Il y avait au départ une approche assez classique, semblable à un chœur paroissial, aligné... Puis, on a coloré nos chants par des pantomimes, de l'humour, des tenues et on a élargi les propositions (variété française et étrangère, contemporaine...)", explique Christian Schmitt.

Le chœur estime avoir déjà donné entre 300 et 400 concerts depuis ses débuts. On a ainsi pu l'entendre sur des registres classiques, comme des airs d'opéra avec l'orchestre "À Vent'âge", sur



Christian Schmitt présente l'événement des 30 ans.

des chants sacrés ou des événements populaires ou patriotiques. "On avait également organisé un festival de chœur d'hommes à Micropolis il y a 15 ans et le chœur basque Hegoa était venu en concert", se souvient le président. Plus récemment, la Débandade - qui est régulièrement sollicitée par les associations caritatives locales - a aussi chanté pour l'Ukraine et permis de récolter des fonds pour les réfugiés arrivant en Franche-Comté.

Et avant de se lancer dans son calendrier 2024 déjà chargé (qui verra un concert par mois en moyenne), l'ensemble a souhaité fêter comme il se doit son anni-

versaire. Il multiplie ainsi les répétitions depuis quelques semaines pour ses deux concerts anniversaire, du 19 et 26 novembre au Grand Kursaal. S'ils tiennent à garder le programme secret, les hommes de la Débandade promettent des surprises. Ils ont sollicité pour l'occasion une chorégraphe professionnelle. "On sera accompagné sur scène parfois de musiciens et on proposera aussi des chants à cappella." Les deux représentations commenceront à 17 heures. Sans nul doute, un autre temps fort dans le parcours de ces copains chanteurs. ■

S.G.

Tarif : 14 euros, gratuit moins de 12 ans. Réservation : 06 31 79 16 56 - [www.la-debandade.fr](http://www.la-debandade.fr)